

politicamente corretta che è «autocritica» grazie alla quale le battutacce sgradite

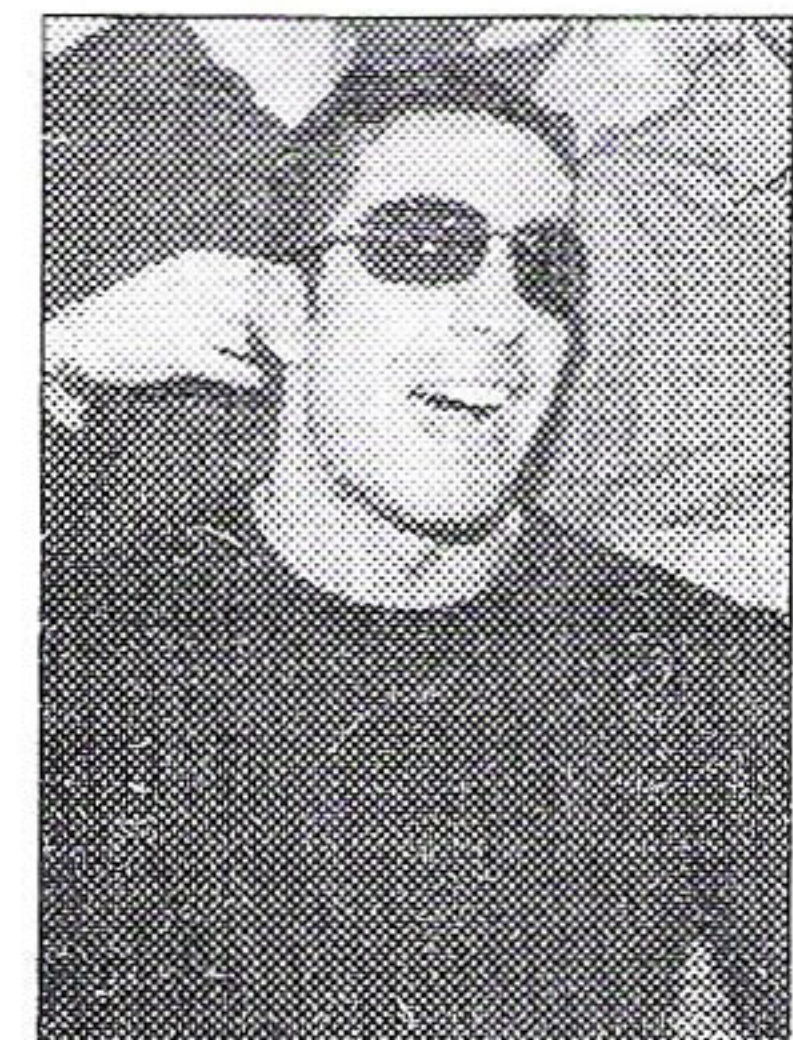
natore Bossi. A Freccero, investito da una ventata giovanilista che intende tra-

la traduzione televisiva di quella di Francesco Storace contro i libri di storia».



| | | |
|-------|--|----|
| 8.30 | DI CHE SEGNO SEI? L'oroscopo di Tmc | 13 |
| 8.35 | AGENZIA ROCKFORD - Telefilm | 13 |
| 9.30 | LA MASCHERA E IL CUORE - (Usa, comm., 1953) - Film con J. Crawford, M. Wilding | 14 |
| 11.50 | TRE NIPOTI E UN MAGGIORDOMO - Telefilm | 14 |
| 12.30 | TMC SPORT - Notiziario sportivo | 14 |
| 12.45 | TMC NEWS - Notiziario (ed. succ.: 22.40) | 14 |
| 13.00 | IL SANTO - Telefilm | 15 |
| 14.00 | FREEMAN L'AGENTE DI HARLEM - (Usa, 1974) Film con L. Cook, P. Kelly | 16 |
| 16.20 | DRAGNET - Telefilm | 19 |
| 16.50 | AGENZIA ROCKFORD - Telefilm | 19 |
| 18.10 | CARTONI ANIMATI | 19 |
| 18.30 | LA SQUADRIGLIA DELLE PECORE NERE - Telefilm | 19 |
| 19.55 | TG OLTRE/TMC SPORT | 20 |
| 20.35 | CRAZY CAMERA - Varietà | 20 |
| 20.55 | QUALCUNO STA PER MORIRE - (Usa, dramm., 1991), r. C. Franklyn, con B. Paxton | 21 |
| 23.20 | RABBIA CRESCENTE - (Canada, dramm., 1989) - Film con A. James, W. Smith | 22 |
| 1.00 | TMC NEWS - Edicola notte - Oroscopo | 23 |
| 1.45 | IL SANTO - Telefilm | 24 |
| 2.45 | CNN - Collegamento in diretta | 0 |

Pietro Taricone a Trasacco accolto come "eroe nazionale"



Pietro Taricone

TRASACCO (L'Aquila) - Bagno di folla per il «palestrato» del «Grande fratello», Pietro Taricone, in visita ieri a Trasacco (paese natale dei suoi genitori) dove gli sono state consegnate le chiavi del paese, centro della Marsica dal quale provengono i suoi genitori. Almeno 4.000 persone, molte delle quali provenienti da altri centri della regione, ma anche da Lazio, Umbria e Sicilia, hanno atteso per circa due ore l'arrivo, previsto per le 16, del personaggio televisivo, giunto con oltre due ore di ritardo.

Scortato da guardie del corpo e da un nutrito schieramento di forze dell'ordine, Taricone è arrivato in Municipio attraversando due ali di folla. Il sindaco, Giuseppe Ranalletta, gli ha consegnato le chiavi del paese come testimonianza d'affetto, spiegando che a volerlo sono stati tutti i paesani. Pietro Taricone ha avuto solo pochi minuti per salutare le nonne e altri parenti, prima di recarsi nel palazzo del Comune per tenere una conferenza stampa.

«Horus Ensemble» a Milazzo la musica è immaginazione

Alberto Nania

MILAZZO - Se è vero che oggi l'«immagine» ha sostituito l'uso della «parola» è altrettanto vero che si è persa la facoltà di immaginare. Di fronte alle immagini prefabbricate dei media, riusciamo noi, oggi, ancora a pensare per immagini, ed evocare immagini in assenza? È bello immaginare. C'è chi ancora ci crede e ci riesce, come? attraverso la musica. Un sogno che interrompe il continuum spazio-tempo, e permetta alla coscienza di espandersi.

La performance degli «Horus Ensemble» suona quasi come una provocazione: lasciarsi andare, liberando la mente da ogni schema preconcepito. Li abbiamo ascoltati domenica sera nell'ambito della 23. stagione concertistica organizzata dall'associazione «Amici della Musica - S. Calafato» nell'aula magna dell'Itecg «L. da Vinci». Partendo dal comune intento a fare della musica un rito, Antonella Dalla Benetta, flautista di formazione classica sperimentatrice del linguaggio contemporaneo e teatrale, Rosalba Bentivoglio, vocalista jazz dalle ampie possibilità tecniche e coloristiche e Carmelo Nicotra, violoncellista di formazione classica-rock, con funzione di attori-mediatici, sono pronti a condurre lo spettatore in una dimensione irreali, scandita dalle timbriche percussive di Vito Vadalà e interposta dalla presenza in scena della danzatrice butoh, Alessandra Cristiani. Sulla base di sonorità mescolanti tratti orientali di provenienza Kabuki e Nò (Mei di Kazuo Fukushima), riarrangiate ritmiche tanghere targate piazzolla (Night Club) e ancora raffinate improvvisazioni di inflessione jazzistica, prendono forma i movimenti ora lenti ora indiatolati quasi snodabili della danzatrice.

Il suo corpo denudato, sempre teso e contratto, è dipinto per renderlo più anonimo. Lo sguardo, smarrito nel vuoto, esprime la sofferenza di chi è stato colpito nella sua essenza di essere umano. Battezzata come la «danza delle tenebre» i danzatori butoh ripercorrono la tragedia dell'olocausto e della bomba nucleare vissuta dal popolo giapponese. Il rito catartico e propiziatorio sta per compiersi. Sulla scena il silenzio degli interpreti è rotto solo da suoni inquietanti e ripetitivi a volte anche onomatopeistici. A questo ieratismo non ci si può sottrarre, il livello è assoluto, solo il fragore degli applausi potrà spezzare l'incantesimo.

Varietà

Raiuno alle 20.45

Angela spiega l'intelligenza

Raiuno - Sarà dedicato al latte l'angolo dei consigli della puntata della «Prova del cuoco», il programma condotto da Antonella Clerici in onda alle 11,35. Beppe Bigazzi spiegherà le differenze tra il latte «classico», quello con fermenti lattici e il latte di alta qualità.

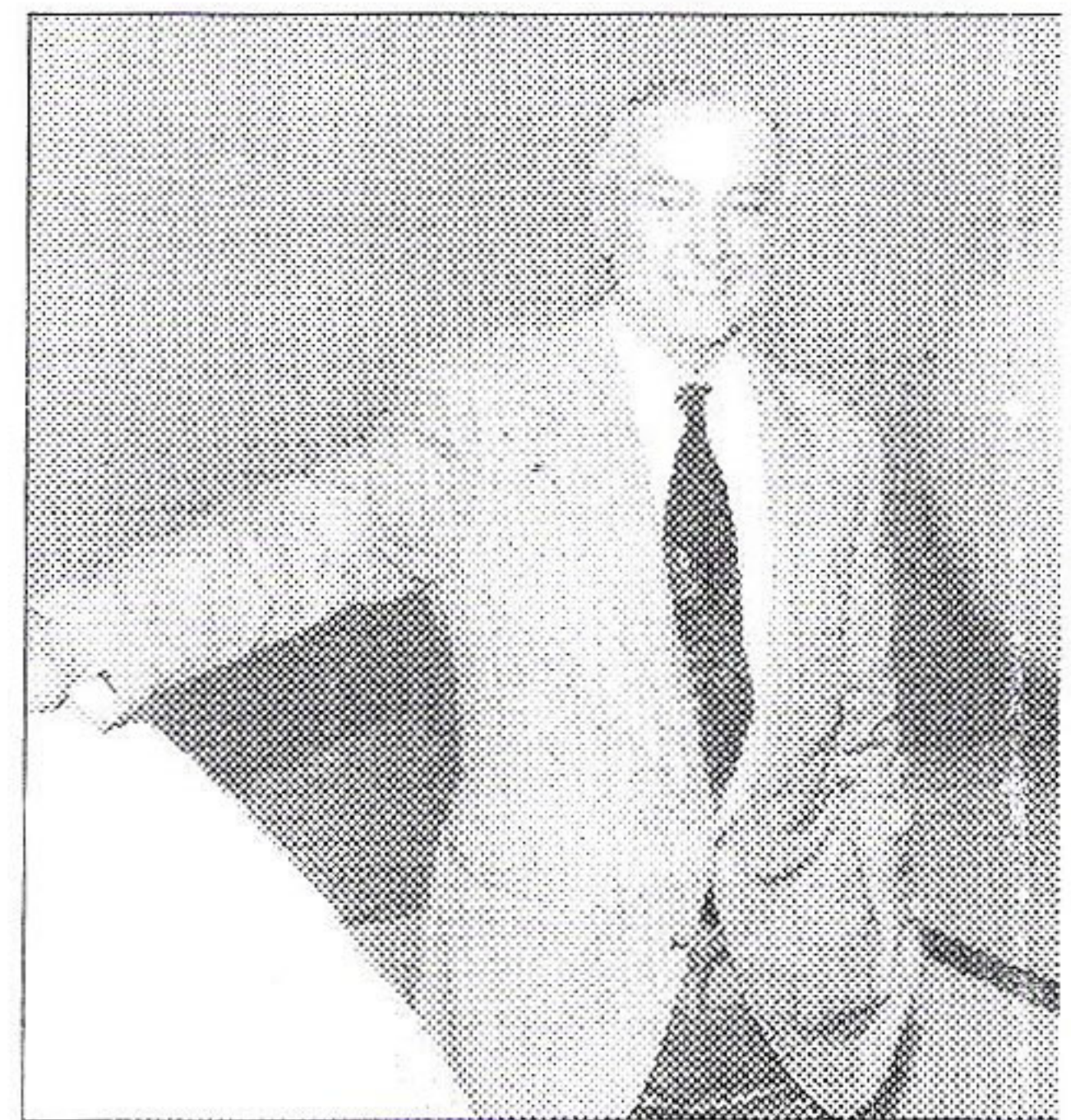
Nella sfida gastronomica scenderanno in campo Renato Salvatori di Maccarese (Roma) e Mauro Imbrota di Napoli.

«Da 0 a 3 anni: come nasce l'intelligenza» è il titolo della «Serata Superquark», in onda alle 20,45, che seguirà passo dopo passo il bambino nei primi anni di vita. Piero Angela spiegherà lo straordinario sviluppo del cervello avvalendosi del filmato «Baby it's you» prodotto dalla «Wall to Wall Television Ltd» e di numerosi servizi girati appositamente dall'equipe di «Superquark». Il figlio Alberto accompagnerà invece i telespettatori nella scuola materna comunale di Reggio Emilia, considerata dal 1963 un asilo modello dagli esperti di tutto il mondo: qui gli operatori scolastici e una particolare architettura consentono di creare un clima stimolante a livello sensoriale e cerebrale per i bambini fino a sei anni. Si parlerà anche del linguaggio dei bimbi, del massaggio infantile, della marsupioterapia, dell'importanza della ninna-nanna, della somiglianza tra genitori e figli. Ospiti in studio, sei mamme con i rispettivi bambini: Anna Ferraris, docente di Psicologia dello sviluppo alla Sapienza di Roma; il pediatra Roberto Albani.

Quali sono le nuove frontiere dei trapianti in Italia? Se ne parlerà nella puntata di «Porta a porta»,

in onda alle 23. che per primo ha Italia; Walter V. natori di organi

Telemontecar Cooking che la presenterà al «T» il programma di Francesco di Roc alle 14.45 su Tm del tour interna:



Piero Angela

Brando, incontro delle collaborazioni come i F Da questa settimana propone «P» brica sui gruppi vista e l'ascolto interessati possono la dazione di Fira